



**الم تجار اللحوم**  
**لحم بقر طازج**  
BISTOLA  
تصل بيروت بالطائرات والسراير البرية  
البيروتية  
السراير: أمين حور مكرات الشرق الاوسط  
البيروت  
تلفون: ٢٥٠٧٨٥ - ٢٥٠٧٨٦ - ٢٥٠٧٨٧

٥٠

AL - ANWAR - Beyrouth 12 Juin 1976 16<sup>e</sup> Année No. 5240

# اجتماع فرنجية وكرايمي وجنبرلاط سفر عن تحكيم رئيس الجمهورية

**الرهان على صبر كرايمي**  
« العقدة صغيرة والقصة كبيرة »  
نحنا عم تصفها بترجم كرايمي . هذا هو ملخص القصة او الرواية في رأي الرئيس كرايمي . والقصة يعرف ان الناس تعرف من كبرها بعد ان تصغر . بل هو يعرف ان القصة لم تصغر بالفعل . وان الصبح والخارج والحول التي تتناولها السياسيين والوسطاء وتناول الحكومات هي اوراق نقدية ليست صادرة عن بنك الدولة . هم اصدرها على مسؤوليتهم وعاينوا بها لحد قطع الوتست والشاعر الناس ان الوضع ليس جيدا والارثة ليست مستورة . والمشكلة ليست في رغبة كرايمي في التفرغ فورا فمقدد جنبرلاط والكتاب يسأل في رغبة البعض في التفرغ فورا كرايمي نفسه . التفرغ الى الجبيل او الى « الحبل » الاخر . ويقال ان حديث الحل الاخر تجاوز مرحلة التفرغ واليه في السبوع الماضي الى الصلوات سريلاخذ القدر الاخر والحصول على البركة قبل العودة . لكن البركة لم تنزل . استمر الاخذ والرد حول العقدة القاهرة المعلقة . فمقدد جنبرلاط والكتاب احبب الصراع الحقيقي حول العقدة الخفية المعروفة وغير المعلنة . ذلك ان شعار حزب الكتائب الذي اطلقه اليسار ليدف تكتيكي هو الوصول الى ابقاء حزم الكتائب في الحكم كما كان قبل الاحداث . اعطى مغولا عسكريا . اعطى قوة للكتائب وقوة جنبرلاط . وتوصل الى سلاح يستخفهم من لا يريدون كرايمي او لا يريدونه قويا على الاقل . لتحقيق رغبتهم دون الاضرار الى اعلاها .



الرئيس كرايمي يصطحب طفلا امام منزله



الرئيس كرايمي يصطحب طفلا امام منزله

## اجتماع الوزراء برئاسة فرنجية: اوضاع الامن وبعض المشاريع

عقد مجلس الوزراء جلسة مساء امس برئاسة الرئيس سليمان فرنجية وحضور رئيس حكومة المستقلين المندوب اول بقضاء نور الدين الرفاعي والوزراء . وقد خصص القسم الاول من الجلسة لعرض حالة الامن في البلاد ، اسما القسم الثاني لخصص لعرض سير العمل في الوزارات تسهيلا لامعمال المواطنين . وقد استمرت الجلسة من الساعة العاشرة الاثنا حتى التاسعة والتسعين ، اتمى بعد انتهائها وزير الاعلام المقدم موسى قنمان بما يلي : استعرض مجلس الوزراء خلال الجلسة اوضاع الامن ونشر وزير الداخلية العماد سميد نصرالله التدابير التي اتخذت في هذا الشأن مشيرا الى عودة الامن الى طبيعتها والحياة الى مجراها العادي نسي البلاد . ثم عرض كل من الوزراء الاعمال في وزارته .



الرئيس كرايمي يصطحب طفلا امام منزله

**باخوس : الرئيس فرنجية مرتاح للعلاقات اللبنانية - الفلسطينية**  
قال النائب باخوس عن الرئيس سليمان فرنجية قوله امام النواب الذين قابلوه يوم امس الاول : ان العلاقات اللبنانية - الفلسطينية هي اليوم افضل من اي يوم اخر وتسير من حسن الى احسن ، بفضل التسويات المتكاملة بين اللبنانيين والفلسطينيين ، الذي اسهم الى حد بعيد في تهدئة الوضع الامر الذي يبعث على الارتياح والاطمئنان لدى البقية على ص ١٢ - عمود ٦

**جيج التاكيف .. والصحيح المضاد يقام : الياس رجايب**  
يبحث ان تاتى الوزارات ، حتى في الدول المنتظمة وطنيا ، كإيطاليا وليجيكيا مثلا ، يستغرق ، اجابيا ، ١٠ او ١٥ شهورين . - او ثريسة - شهر . ويصحح ان من الدول الرأبئية برلانيا ، كبريطانيا ، واليونان ، من نظير ، في حالات معينة : يجرى تاليف الوزارة في الانتخابات تاليفه جديدة تتطلب وقتا غير قصير . في عند تصغر ايجاد كثرة نيابية غالبية تكون الحكومة من نتائج .

**اعتقال شخص في الشياح**  
الذي اقترب من شخص اطلق النار في الشياح مساء امس ، بقصد البليلة .

**تعزيز الدوريات بسن القليل**  
بوزن الدوريات في منطقة سمن القليل مساء امس ، السر محاولات خلفت فاشلة .

**تصريح كرايمي**  
ولدى مقابلة الرئيس كرايمي قال : ما زلنا نتابع المساعي في سبيل الوصول الى حلول يرضى بها الجميع ، ونحن نعتبر ان الاتصالات الجارية حاليا مع مختلف الفرقاء تمتع على الاقل بل ما نسعى وراده لا بد ان يصل الى النتيجة المرجوة . ( التفاضل على الصفحة ٢ )

## سلام وجنبرلاط واده يعارضون اجتماع مجلس الوزراء

انتقد امس الرئيس صائب سلام ، والسيد كمال جنبلاط ، والسيد ريمون اده ، ديموقراطية الحكومة العسكرية المستقلة التي عقدت جلسة امس في الوزارة ، وقالوا ان الاجتماع غير دستوري ، وان الحكومة استقلت استجابة لوقت شعبي .

**الجمعة الشرقية في محادثات الاسد وحسين تفقد المواقع العسكرية والقواعد الجوية**  
عمان - من عابدة باثي : تم الرئيس حافظ الاسد والسيد حسين امس ، بزيارة عدد من المواقع العسكرية والقواعد الجوية في الاردن ، في وقت قلت فيه مصادر هنا ، ان الشيش العسكري بين البلدين كان محور المحادثات التي بدأت بمساء امس الاول .

**نقي مصري لتبا عن اجتماع بباريس**  
نقى مصري مسؤول فسي باريس نيا تقاطعا امس ، نيا زعم ان السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري التي اتاه وجوده في باريس مع مسؤولين بيزن وزير الدفاع الاسرائيلي .

**في هذا العدد**  
الوضع الوزاري : اجتمع مجلس من فرنجية وكرايمي وسلاط .  
« التفرغ الى الجبيل » : جارة ليلية من شارع كرايمي .  
« التفرغ الى الجبيل » : جارة ليلية من شارع كرايمي .  
« التفرغ الى الجبيل » : جارة ليلية من شارع كرايمي .



الرئيس كرايمي يصطحب طفلا امام منزله

**تعليمات لسياسيين وقانونيين : مجلس الوزراء دستورية**  
قال النائب رينه معوض ان ليس ما يسع دستوريا . انعقاد مجلس الوزراء ، بعد انضمت حكومة الرئيس نور الدين الرفاعي استقلتها . واضاف معوض : ان الامتيازات التي تمنح لتمتد الجلسة ، ليست باعية امتناعا ، اذا كان هذا الاعتماد يقدم الصفحة العاشرة . ولست ارى ان مخالفة دستورية قد - البقية على ص ١٢ - عمود ٧ -

**الخبز**  
الخبز الطازج  
الخبز الطازج  
الخبز الطازج

**الصليب الاحمر والهلال الاحمر يبدآن بتوزيع المساعدات**  
اعلنت اللجنة المشتركة من جمعيتي الصليب الاحمر والهلال الاحمر الفلسطينية ، انها قامت امس الاول بتشكيل قافلة مشتركة تسلمت بزيارة للدكاوة وتل الزعتير ليدع ملها فسي تقديم المساعدات الطبية والاجتماعية للمرضى من سكان القطنين . - البقية على ص ١٢ - عمود ٧ -

**الرئيس الاسد والسيد حسني مبارك يفتقدان مجموعة من الصواريخ السورية**  
القاعدة الجوية ، ويبدو السيد محمود الابوي رئيس الوزراء السوري ، واللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع والسيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية وعدد من المسؤولين الاثنيين .

**من تجهيز واعداد القوات الارمنية**  
والمنحوبات التي توصلت اليها حدة القوات .  
والسيد احمد اسكندر وزير الاعلام ، والسيد احمد اسكندر وزير الاعلام ، والسيد احمد اسكندر وزير الاعلام ، والسيد احمد اسكندر وزير الاعلام .

**هكذا من الاصل**

# اجتماع مطول بين فرنجية وكراي وجنرالط سبقه لقاء مصارحة غاب عنه الرئيس المكلف كراي : الاتصالات الجارية تبعث على الامل



في حال فشل الرئيس كراي في تفويض الحكومة ، وقال انه يامل من الكتل السياسية ان تقدر الظروف التي تسر بها البلاد ، وتسارع الى تسهيل مهمة الرئيس المكلف ، لان التعجيل لا يستفيد بالنتيجة منه احد .

## وصول كراي

وعند الساعة الثالثة عشرة والتصف انضم الرئيس كراي الى الاجتماع ، وكان جنرالط بنوي مختصرة التصر لثروس اجتماع جبهة الشمال الوطني الذي كان مقررا في الساعة الثالثة عشرة والنصف ، لكن الرئيس فرنجية استغابا على الفداء ، وطلب منه ان يشترك في الاجتماع الذي سيخاطبه مع الرئيس كراي .

وتقول المصادر العلية ، ان البيت في الاجتماع الثلاثي كان تهيبة او استغابا للواضع التي نوقشت في اجتماع الرئيس فرنجية مع جنرالط ، واوضحت هذه المصادر بان الاجتماع الثلاثي الذي استمر حول الساعة السادسة والرابعة حتى عدة نتائج ايجابية تسهل استمرار البحث في حلحلة العقد بمعنى انها تركز باب الحوار الاجابي مقرونا دون ان تقصر الطرفين من اجل التوصل الى تلبية الحكومة .

## نتائج الاجتماع

واوضحت هذه المصادر بان اسرر النتائج التي حققها هذا الاجتماع هي : - انه اتاح المجال الكافي لامل كل من الرئيس فرنجية والرئيس المكلف والسيد جنرالط ليطرح وجهة نظره بصراحة ، والاتجاه من اجل تيسر

مقابلة السيد كمال جنبلاط للرئيس فرنجية امس ، تناولت السعي حطة مصارحة حول الازمة الراهنة وتطورات الوضع الوزاري ، وقد انضم اليه رشيد كرامي ، بعد ساعة الرئيس المكلف مناقشة الصعوبات التي تتعرض لشكل الوزارة ، وبعثها الاجتماع تساو كراي وجنرالط الفداء في التصر والذكر مصارحة مطولة ان الاجتماع الثلاثي ، لم يجر مطول فورسمة للازمة ، الا انه اوضح المواقف ، وحضر نقاش الخلاف في نطاق ضيق .

## مصارحة

وكان الرئيس فرنجية قد استقبل السيد كمال جنبلاط في الساعة الحادية عشرة والنصف ، ودامت المصارحة ساعة كاملة جرى خلالها عرض تطورات الازمة .

وقالت مصادر عليا ان الرئيس فرنجية كان صريحا الى اميد حسود الصراحة في عرض وجهة نظره ، ورفيقه في ان تفي الحكومة الجديدة مسئلة لاجتماع الاجتهاد والتباعد السياسية في البلاد ، كما أكد على ضرورة معالجة الازمة بعيدا عن التشنج ووتنسا للمعطيات اللبنانية .

واوضحت هذه المصادر بان الرئيس فرنجية بسط بكل صراحة الموقف السياسي ، وطلب الحكومة اللبنانية والتسوية لشكل الحكومة التي تهيبة ، ولطيفة التمثيل ونوعيته ، واكد على انه حكيم بين التفرقة لا يستطبع ان يمارس سططا على فريق بشأن قضية او مطلب غير مقتنع به ، كما انه لا يستطيع من الناحية الثانية ان يفرس فريقا يرضه الفريق الاخر ، الا ان حدود مسئوليات الصلحة العامة وصلحة البلاد .

واضحت هذه المصادر ، بان جنرالط بسط بدوره وجهة نظره التي اصحت معروفة ، مؤكدا للرئيس فرنجية التزامه بالقرار الذي اتخذه الحزب التقدمي الاشتراكي بعدم الرغبة في الاشتراك بالحكم ، وذلك تسهلا لامة الرئيس المكلف .

ان مجال التماون بينهما ما زال مستورا او ممكنا . وشيخ اخر ، فقد الصانر المصلحة ان الاجتماع اسفر عن نتيجة اساسية وهمة وهي ان امكانية تقليل القعدة الاسسية او البده في حلقتها ما زالت متوفرة . وتكسرت مساهمة من الاجتماع الاخر الذي عقد بين جنبلاط والكور عزيز مسون كان له ناتي واضح على موقفه كرئيس « صحبة النضال » .

ويعد انتهاء الاجتماع في الثالثة بعد الظهر حيث غادر جنرالط القصر قبل الرئيس كراي وبوالسي حذر راحة يبين على هالك . . يا صبي انا مش مود على حبه . .

وسئل عن الحكومة فاجاب : « نحن ما عندنا داخلين بمعية تليف الحكومة ، مينا بين ومعتدين فيه حريا . » هل تائف الحكومة تريبا ؟

في الساعة الثالثة غادر الرئيس كراي القصر وادلى بتصريحه التالي : لا تزال تائف السياسي في سبيل الوصول الى حلول يرضى بها الجميع . ونحن نعتبر ان الاتصالات الجارية حاليا من مختلف الافراء تبعث على الامل ، بان ما نسمي وراد لا يد وان يصل الى النتيجة المرجوة .

وسئل اذا كان من المتقرر ان يجد شيء على صعيد تشكيل الحكومة قدا ( اليوم ) فاجاب : غدا مبدء الصمود .

وقبل للرئيس كراي ان يجيب على سؤال في تصريح له بانه سيطلبه بكتف من القعد : « سنقرا التصريح ونجاوله بعين » . هذا وقتك بمسار مقربة من السيد جنرالط انه ما زال يعتقد بان مرحلة تليف الحكومة ما زالت بعيدة ، وان على الرئيس كراي ان يفتل بيزيد من الصبر .

## انطباعات النواب

وكان الرئيس كراي قد آرم منزله قبل ان يوجه الى القصر ، واستقبل القائلين بخر ابو نضال وجبيل كراي ، وعددا من الشخصيات . وقال ابو نضال اثر اجتماعه بالرئيس المكلف : لقد حسنت اصرار الرئيس المكلف في تشكيل حكومة تمثل جميع الفئات ، ولست حرمه على كرامة مجلس النواب . واضاف : ولا يزال الرئيس المكلف يعالج العقبات التي تتعرض

## سلام يحذر من محاولات تعجيز الرئيس المكلف ويدعو السياسيين لتحمل مسؤولياتهم

يست في صالح احد ، « لانه من الصعوبة ان تشكل حكومة في حال اعتذاره لا مسج الله » .

وطالب الرئيس سلام السياسيين بان يتحملوا مسؤوليات الظروف الراهنة التي تمر بها البلاد ، وكان يتحدث بحضور النواب : حسين الحسيني ، فريد مرهال ، جبيل كراي ، صلاح الخر وعهد من السياسيين .

وكان انطباع الذين زاروا سلام امس ان البحث في الحكومة ، لا يزال ضمن اطراف المبادئ ، وان الحديث عن التفاصيل لا يزال سابقا لوانه لان القعد الاسسية لا تزال دون حل ، خاصة وان الاحداث الاخرة النسي شهدتها البلاد جعلت القائلين السابقة تتبدل ، ولا بد من قيام مقابيس جديدة للحكم توهي بالثقة وترضي السراي العلم اللبناني بمختلف فئاته واجهاته . وقد سال النواب الرئيس سلام عما اذا كان تشكيل الحكومة يحل المشاكل المطروحة فاجاب : ان تليف الوزارة لا يعني حل المشاكل تلقائيا ، كما انه لا يمكن تليف وزارة والمسيء باشخاص من الةة ، ولكن تيسام الحكومة ، يعني وجود سلطة مؤهلة تعمل على حل المشاكل المطروحة بصورة تدريجية .

وحدد سلام القول بانه مختال ، لان القول غير ذلك شيء غير مستحب .

## التماون بين كراي وجنرالط

قال النائب الكور هاشم الحسيني مضو كة الرئيس كراي انه لا يعتقد ان الرئيس المكلف ينقل عن التماون مع السيد كمال جنبلاط الذي يمثل قة لا يمكن عزله او ابعاده عن المسرح السياسي .

وقال الحسيني ردا على سؤال : ليس هناك عند الطرابلسيين اي عقدة بالسيعة لاشترك الكتلبي في الحكومة ، وكل ما يراه الرئيس كراي انه سلطة البلد فهم يريدونه بدون تحفظ لان لهم ثقة بتفكيره واخلاصه تجاههم ونجاه لبنان .

## جبهة النضال تجتمع اليوم

تتعد جبهة النضال الوطني اجتماعا ظهر اليوم لدرس الوضع الحكومي الراهن . وكان من المقرر ان يعقد الاجتماع امس ، الا ان زيرة السيد كمال جنبلاط الى القصر حالت دون ذلك .

## حكومة اتحاد وطني من النواب

دعا النائب شفيق بدر الى العمل بالوصول البرلمانية والديمقراطية وتشكيل حكومة اتحاد وطني من النواب تمثل فيها جميع الجهات دون استثناء . واضاف : في كل بلدان العالم الديمقراطية ، الاكثرية هي التي تحكم مقابل معارضة تقوم على اساسي بناء واجباي لصحة البلاد والحكم .

## ارسلان يدعو الى تسهيل المهمات

قال الشيخ مجيد ارسلان ان المهمات التي تبعث في هذه المرحلة التي تمر بها البلاد ، ان وضع المقابيس لسي وجه تليف الحكومة ليس من مصلح احد ، وان كل مخلص لبنان في هذا الطرف ، يجب ان يبت اخلصا وتواظلي عن مواقفه المصلية . ورحب بكل تقرب بين الزعماء السياسيين ، شرط ان يكون من اجل الصلحة الوطنية .



الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

## فرنجية يستقبل سفيري السعودية والاردن

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد كراي يتحدث الى الصحفيين في قصر بعبدا .

الرئيس رشيد

# عودة رئيس فرع الكتاب في 'الفرار' بعد حفظه 24 ساعة

عاد السيد أيمن أبو جودة ، رئيس فرع الكتاب في الفرار ، بعد احتفاله منذ صباح الثلاثاء ، وقال ان جهورلين خطوه ، وأنه تعرض للتعذيب قبل الإفراج عنه . وقال السيد أبو جودة ، أنه اختطف من سلحة جيدة التسن ، بينما كان متوجهاً لإصلاح سيارته في الحديقة الصناعية . وقد اقتطعت طرقات الفرار - الجديدة - الكلبس - صباح امس احتجاجاً على حلف أبو جودة ، وتوجه وزير الداخلية العماد سعيد نصرالله إلى الفرار وعمل على فتح الطريق

للانظار إلى ما شاء الله دون حل ، واعطاء الفرصة لاسرائيل للمحاكمة والاستفادة منها . وهناك من يقول ، ان وقت آخر ، ان الأردن يحاول ان يعيد دوره ، ويطلب باسم الفلسطينيين ، وهذا كتب وانضواء ، فالأردن متمسك بقدرات مؤنسر الربط لصا وروحا ، ويستند منظمة التحرير إلى السيد الحدود وحسب الشعب الفلسطيني المزعوم ، ومنظمة التحرير هي التي تتكلم باسم الفلسطينيين واستطبع ان يؤكد لهم ، وأنا فلسطيني ، بأنه ليس اوضح من السياسة الأردنية في الوقت الحاضر ..

السفير السعودي وفي الساعة العاشرة عشرة استقبل الذي أتى بالترحيل التالي : ثرثرت بقائمة الرئيس سليمان خرنجبة ، وحميت السكر والاشنان لا إيداه حوي ، اتاه وجدوي والمستطبع ، بسبب الوعكة التي أصبى ، وأنا الآن والحد لله بصحة جيدة . وأضافت : كانت مناسبة تحدثنا فيها من العلاقات الثنائية بين البلدين . وقد جعلني غلغلة تحصيله إلى جلالة الملك خالد ، كما تحدثنا عن مؤنسر جنيف ، أو على مستويات أخرى ، ولكن العرب غير مستعدين

**في الأسواق**  
AL-MANAR  
**التوارد**  
اسمائية - اجتماعية  
مجلة متخصصة بتعالج القضايا الانمائية  
بروح موضوعية وعلمية  
تصدر عن  
دار الشرتوني للطباعة والنشر



دورية القوة القتالية في شارع الصراة بعد منتصف الليل ( تصوير عبد الرحيم اللات )

**فرنجية يهنئ بعيد الجلاء الليبي**  
وجه الرئيس سليمان خرنجبة امس ، برقية إلى المقيد حمير القذافي رئيس مجلس قيادة الثورة الليبية ، يهنئها بعيد الجلاء الذي وجهه الرئيس فرنجية بريقة يهنئ إلى الرئيس الليبي السيد خرنجبة ماركوس بمناسبة عيد بلاده الوطني

**الأحداث الخطيرة أكبر من تشكيل حكومة عادية**  
قال النائب الدكتور فريد سرحال ان الأحداث الأخيرة التي يواجهها لبنان ، أكبر من تشكيل حكومة عادية على أساس لا غالب ولا مغلوب . وأضاف : لم يعد من الجلائز الاستمرار في تطوير الآلة ، لأن بقا البلاد بدون حكومة تعالج المشاكل والقضايا الخطيرة المستعجلة التي تتفاقم يوماً بعد يوم ، سيؤدي إلى تعقيد الأوضاع وصعوبة معالجتها .

# ولة ليلية مع 'القوى القتالية' من شارع الحسب شارع سبارة مخدرات في بيروت



تعيش مواطن عند أحد الحراجز بلشارف كبار الضباط



حاجز اقامة عناصر القوة القتالية للبحث عن السلاح

« أنا روميو » حراء ، كان سلقها في حالة سكر . ولدى تفشحه عنر معه على كمية من المشيشة والتوكاين ، واعتقل .. وسر اخرون بملسبون محسبات مرمخا بها ، فكان الحاجز يقفل في الرخص وارتام المسحبات ، ثم يعيد تسليها إلى اصحابها . وسجنت القوة الجوية حادث الاطلاق نار في كرم الزيتون ، فارتدت قوات امن من مصدر التران ، ولم يعرف الفاعلون ، رغم التحريات التي أجريت مع الذين سمعوا الرصاص . وحولت سيارة الهروب عند حاجز الزيتون ، فاعتدت لتفتيشها ، وبقي ان سائلها يحمل مسنبا برخصة . وأنه حول تحاشي الإزدحام حوالي الثالثة صباحا ، وبعد جولة ليلية في شوارع بيروت ، عند تسم من القوة إلى اخر العالم ، مسح التيب شمراي . وقام القسم الآخر ( مصنع 2 لاخروف ) ، بتسيادة التيب جورج حجاز بجولة جديدة ، اتيت خلالها حواجز في الحازبية والقابلية وشارع سامي الصالح ، في شوارع خالية خربا .

**مضخة مساندة ودكسي وراوشاشه التيبيل لحماية حاجز قوى الامن**  
مطالب سلاح ، فبلغت القوة القتالية فاعلى التيب شمراي رشاشات من ملاحظة بيروت ، بل من ملامات « الزيتون » في الشارع مساندة ، ولا يد من اصحابها بسعة ، لانها تركت خربا في الليل ، في محلة شوران كان هناك حاجز اخر

**بيان في صيدا يدعو للمحافظة على الوحدة الوطنية**  
جاء في بيان اذيع في صيدا امس ، ان سلك الدماء البرينة جرية تركبا في حق الانسان ، وطمعة لوجدة لبنان . وأكد ان حرام الدم لم يكن في يوم من الايام ملجأ للعدو ، بل اشارة للتحقاد . وأن طلب الناس في لبنان ، منسيجين ومسلحين هو وقت الزحف الصاعق ، ان ليس من مصلحة احد في هذا البلد نتاج تناقضات الموضع الثنائي سوى مصلحة الفئات الخمسة التي تحمل على توسيع الهوة بين مختلف الفئات المتعاضدة .

**وزير الخارجية يستقبل سفير فرنسا الجديد**  
استقبل وزير الخارجية الدكتور لوسيان حداد امس ، سفير فرنسا الجديد في لبنان السيد هوبر ارغو الذي قدم له نسخة من اوراق اعتماده نهجدا تقديما إلى رئيس الجمهورية يوم الثلاثاء المقبل .

**القائم بأعمال سفارة بنغلادش يزور نقابة المحررين**  
زار نقابة المحررين ، امس ، القائم بأعمال سفارة بنغلادش السيد كرم شهاب الدين ، فمسلقه التيب ملحم كرم وعدد من اعضاء النقابة . وبحث خلال اللقاء القضايا الاعلامية وتوزيع روابط الصداقة بين لبنان وبنغلادش . وقد أكد السيد شهاب الدين استعمار بلاده في دعم القضايا العربية المحقة .

**الاهداف الوطنية**  
اولا : المزيد من الاتصاف حول الاهداف الوطنية للوحدة والتماتش في لبنان وطرح الخلافات الجنبية وتكليف الجهود الوطنية ضدالخطر الصهيوني . ثانيا : الحفاظ على وحدة الصف اللبناني وعلى مختلف مستوياته وطوائفه . ثالثا : الاسادة بواقف الهيئات والجميسات ومختلف الامسات في صيدا خلال الآلة الدامية وانهاء مخنة شياط الماضي والاقتداء بواقفها الوطنية والحرية الصابة . رابعا : الحفاظ بشدة على اللام

**تاميرين**  
مزيل الآلام  
الشركة الطبية العربية (تاميكو)  
الأطفال

هكذا من الأهل



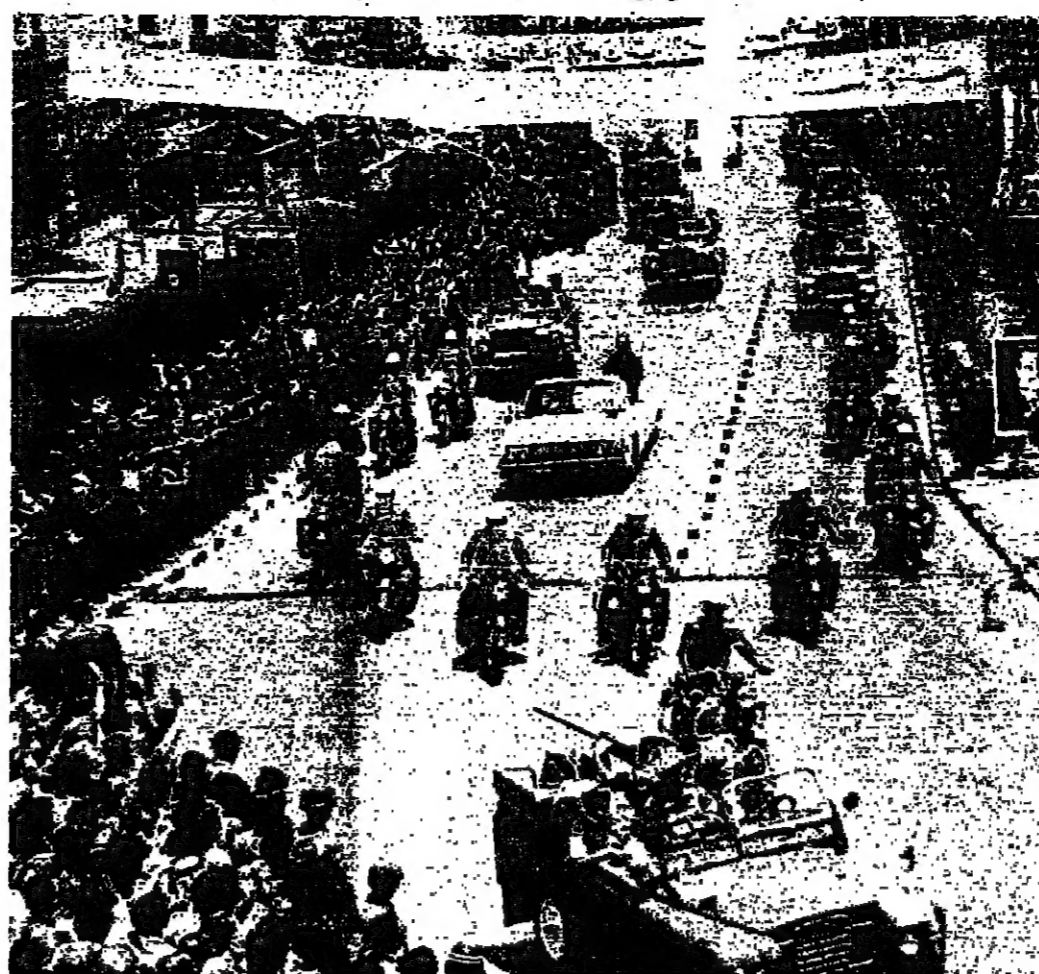




# الاستقبال الجماهيري الحاشد للرئيس الأسد في عمان



الأسد والحسين يردان التحية للجماهير في أحد شوارع عمان (صورة من و.أ.)



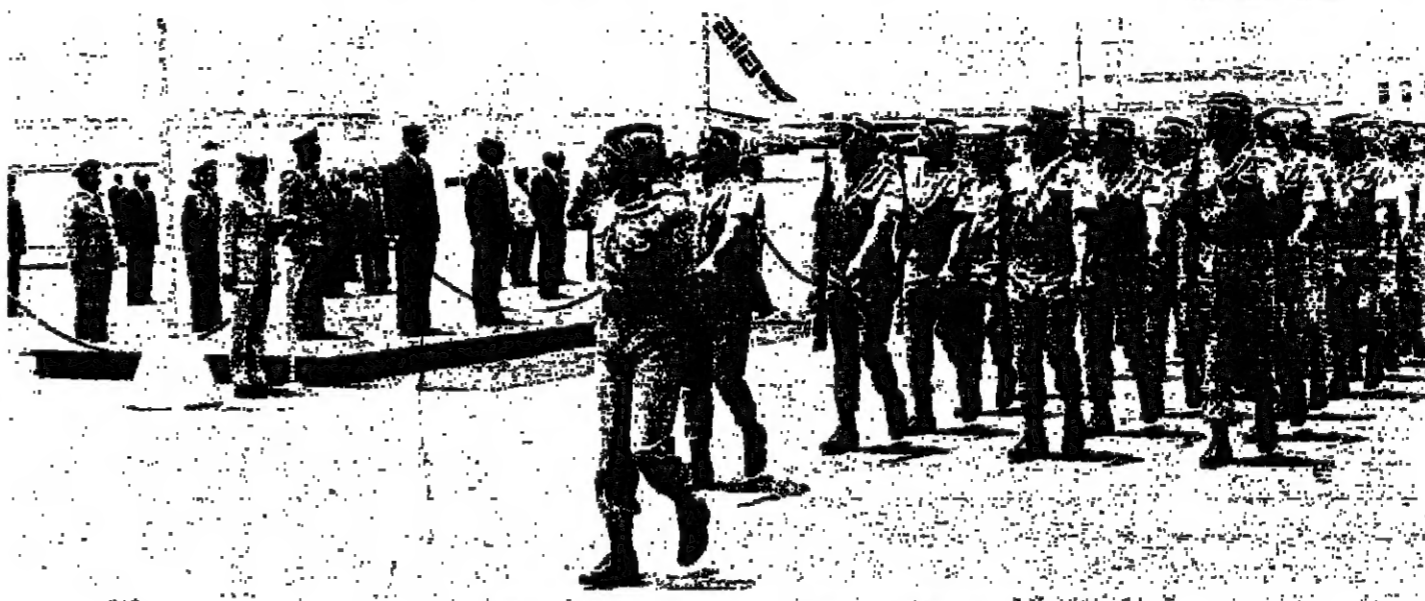
الموكب الرسمي يفتقر شارعاً مكتظاً بالجماهير المستقبلة



الرئيس الأسد والملك حسين في قصر الشفاة بعمان (تصوير حكيم حبرا)



الجماهير الأردنية تحيي الرئيس والملك في أحد شوارع عمان



استعراض القوات في بطرمان (تصوير حكيم حبرا)

الاستقبال الشعبي الكبير الذي يجرى في عمان من نوعه الذي تشهده العاصمة الأردنية من حيث ضخامته على طول 20 كيلومترا متصل بين المطار وقصر الشفاة، كانت الجماهير الأردنية تحيي موكب الرئيس الأسد والملك حسين، وتحييهم بحفاوة وحيات الكشاحين العرب، وتحييهم بحفاوة في الشوارع التي زينت بالزينة والأسلح الهلدين. وقد قامت صحيفة «الثورة» في دمشق أمس، أن زيارته الرئيس السوري للاردن وضمت التضامن العربي في واقع جديد لتلبية الضرورات القومية وتكسح عليه الظروف الراهنة التي تستدعي تحيين هذا التضامن بشكل يسمح بمواجهة أفضل للتحديات العدوانية.

وحيت صحيفة «البعث» وقوف الشعب الأردني الشقيق مع سوريا خلال زيارته «الاستد» الإسرائيلي.

## الطالبة باغلاق منظمة الاسرائيلية في الهند

برامس - من برامس (الانوار) : بعد انتهاء صلاة الجمعة في مدينة برامس، التي شارك فيها آلاف اليهود، دعا المصلون إلى استرداد الأراضي العربية المحتلة، وجميع المدن المحتلة.

## دعوات في أوروبا للاعتراف بمنظمة التحرير

واقت لجنة تابعة لكتلة الميسل الدولية مساء أمس الأول، على صيغة تمنح منظمة التحرير الفلسطينية وضع براتب في مؤتمر منظمة العمل السنوي في جنيف.

وأحيل هذا القرار على جلسة كبرى تعقد هذا الأسبوع في المنظمة من 116 دولة والتي تضم ممثلين عن الحكومات ومنظمات العمال.

## 24 مليون جنيه لحفر الانفاق تحت قناة السويس

اعتمدت وزارة الإسكان والتنمية الحضرية مبلغ 24 مليون جنيه للسيد في حفر الانفاق التي ستم تحت قناة السويس لربط سيناء بالفضة الغربية للقناة.

## القنومي يجري محادثات بتونس

قال السيد جمال صوراوي مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة بعد اجتماعه مع جسر ويطام رئيس وزراء اسرائيل في كاتيف.

## محاادثات باستراليا لممثل منظمة التحرير الفلسطينية

قال السيد جمال صوراوي مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة بعد اجتماعه مع جسر ويطام رئيس وزراء اسرائيل في كاتيف.

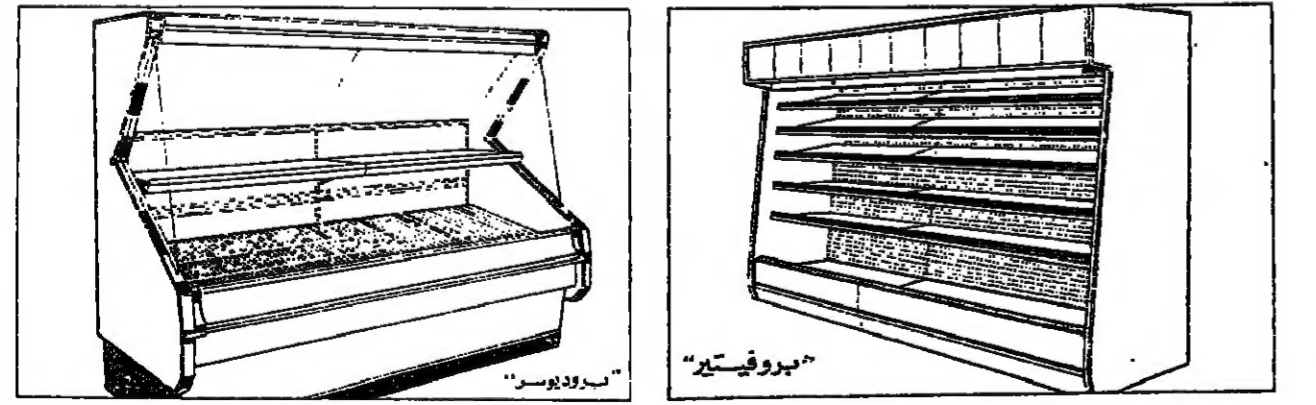
## تخريج دفعة من كلية السكرتارية العسكرية بالقاهرة

شهد الفريق محمد عيسى نهبس رئيس الأركان المصري أمس، حفل تخريج دفعة التساثة لسكرتارية السكرتارية العسكرية، والتي رأس الأركان كلمة بمناسبة.

## ثلاجات «تايلر» لا تحفظ طعامكم فحسب



## بل تحافظ أيضا على مصلحتك



ثلاجات «تايلر» تحتفظ الطعام طازجا وشهيا، وتجذب الزبائن بفضل تصميمها الرائع. فالموذيل العادي المعروف باسم «برودوسر» مجهز برفوف يمكن تغيير مواضعها وبعرا ما شاة لتضاعف المساحة المنظورة. اما الموديل الراسي «بروفيتير» فإنه يهيئ عددا أكبر من الرفوف لبعض تكبلة أوسع من الإصناف. وتعاظف ثلاجات «تايلر» على الأضباع المبردة في شكلها الجذاب بفضل العازل «تيسولام» المدهش والمكثف لمدة 5 سنوات ضد الصدأ والتآكل والرطوبة.

ابراهيم الجفاني واخوانه TYLER المملكة العربية السعودية

هكذا من الأفضل

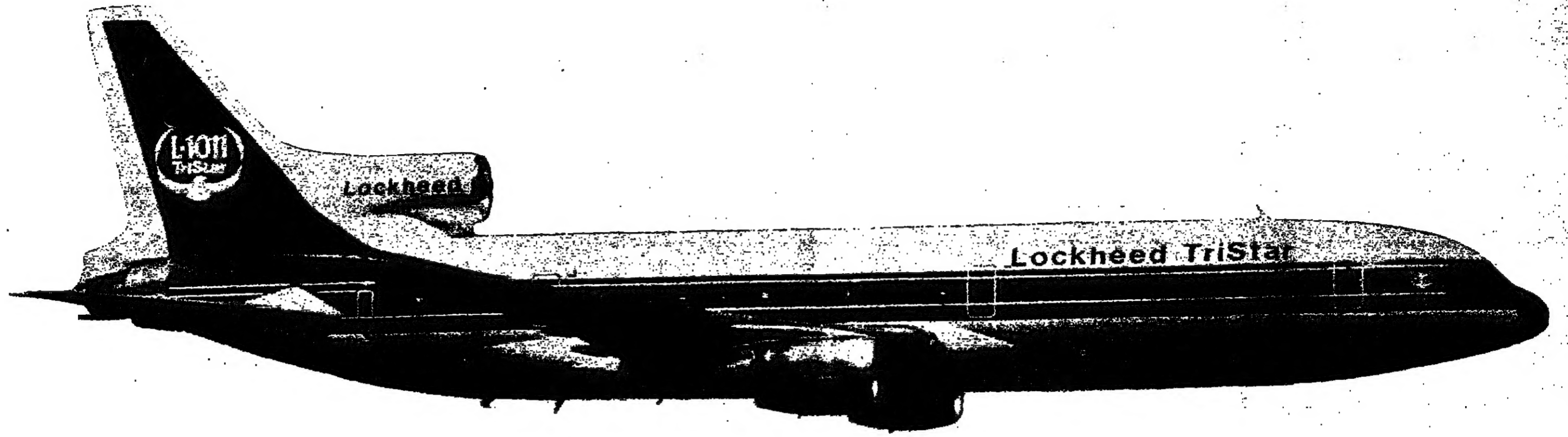
Vertical text on the right edge of the page, likely a list of items or prices from an adjacent page.





# لوكهيد إل-١٠١ (تراي ستار

## في معرض باريس للطيران



المواعيد، إضافة إلى الراحة والسلامة اللتين تتوفرهما. أما مسيرته الضجيج المنخفض فقد أكد جدارته باللقب الذي أطلق عليها وهو لقب "الجار الصالح"، فمحركاتها الثلاثية من طراز رولز-رويس ر.ب (٢١١-٢٤) بتوفرها أقل لزجاج بنحو ٦٠ إلى ٧٥ بالمائة بالنسبة إلى الأذن البشرية من طائرات الأربعة محركات ذات الجسم الضيق، الاستعمال.

وأيركوندا، طائرة تراي ستار، كذلك اشترت كل من "الخطوط الجوية العربية السعودية" و"طيران الخليج"، والخطوط الجوية الباسيفيكية طائرات تراي ستار للمسافات البعيدة.

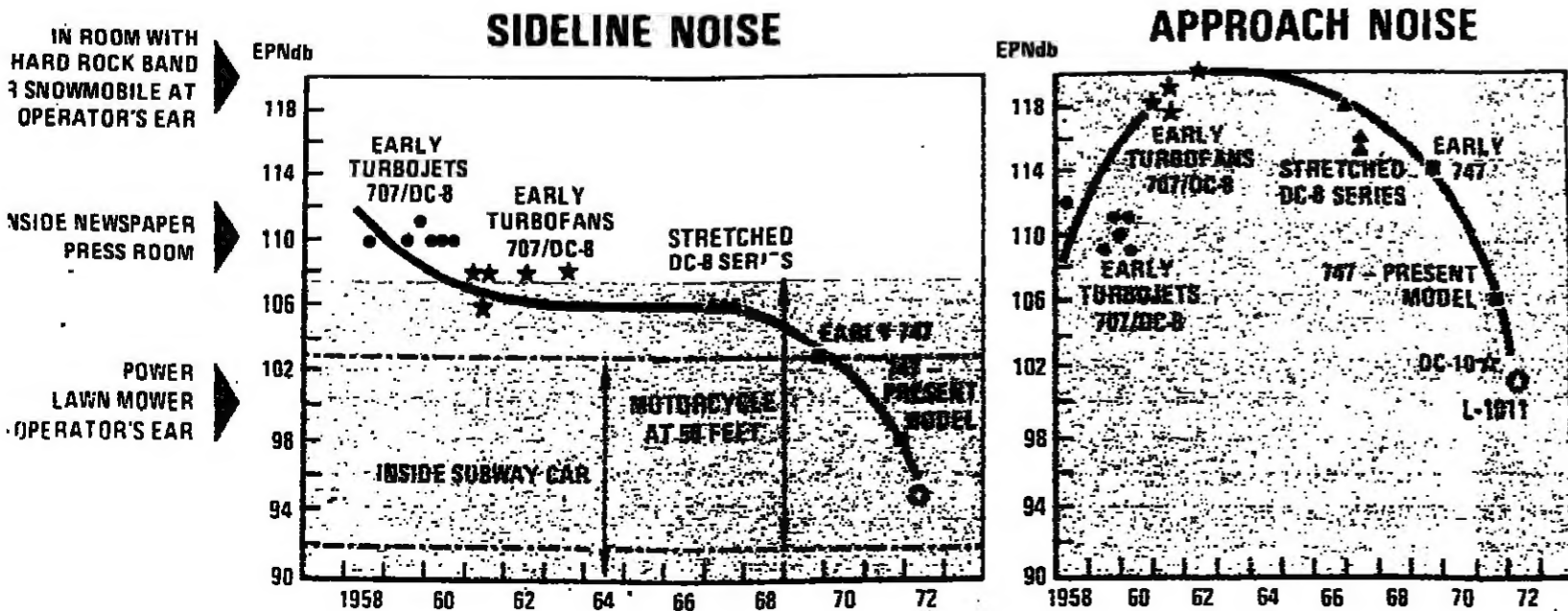
ومع مضي الزمن تتعمق الشقة بلوكهيد إل-١٠١ تراي ستار التي يعتبرها مسؤولو شركات النمل الجوي، من أفضل الطائرات محافظة على دقة

معرض باريس للطيران الذي افتتح في الثامن من حزيران بتميز بمعرضات كثيرة في مقر الطيران، اللذي منه والعسكري. وساهمت فيه شركات تنتمي لكبرى شركات مختلفة.

لم تستطع في المعرض طائرة "س. ر. ٧١ SR-71" التي تقدمتها شركة لوكهيد في معرض فان شبورغ في أيلول الماضي، والتي منعت الروت القياسي لعبور الأطلسي. إذ سجلت ساعة وثمانين وخمسين دقيقة، للطيران ما بين نيويورك ولندن، وكان معدتها سرعتها ١٨١٧ ميلاً في الساعة.

لكن طائرة تراي ستار إل-١٠١ ظلت موضع اهتمام زوار المعرض، خاصة وأنها تعمل الآن على عدد كبير من خطوط الملاحة الجوية.

فمن بين أكبر عشر شركات طيران في العالم اختارت كل من "الخطوط الجوية البريطانية"، و"الخطوط الجوية اليابانية"، و"الخطوط الجوية الأمريكية"، و"الخطوط الجوية اليابانية"،



هكذا من الأهل

# الأناور

تأسست سنة ١٩٥٩  
الخمس عشر حزيران ١٩٧٥

## في مواجهة الخطر الأكبر..

عندما يقول رئيس عربي كالرئيس جعفر نمري ، ان اخطر ما يواجهه العرب حاليا ، ليس العدو الإسرائيلي ولا القوى التي تسانده ، بل هو انقسام الصف العربي ، كان معنى هذا ان الحالة العربية خطيرة بالغة الخطر ..

وقد جاء بين عدة دول عربية ، وقد جاء تصريح الرئيس نمري امس ، يؤكد انه طلب ارجاء عقد هذه القمة بسبب التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط ، وهذه التطورات لا تقتصر على تطور سعي الوساطة امريكي ، بل تشمل تطورات الخلافات المحتمة في داخل الصف العربي ..

وقد كان الظن ان مؤتمر القمة هو العلاج للخلافات القائمة بين الانقسام العرب ، او على الأقل بين زعمائهم ، ولكن يبدو هذه المرة ان الخلافات نفسها تجعل من المؤتمر عقد المؤتمر نفسه ..

وهذه الخلافات - كلها او اكثرها - تنعكس لسوء الحظ على الوضع في لبنان ، فالحالة هنا تمثل اشد صورته للفوضى العربي ..

وإذا كانت الحالة شديدة الخطر ، فان هذا الخطر نفسه ، مصدرا للامل في إمكان تغلب القادة العرب على خلافاتهم ، يكفي القاء نظرة الى احتمالات الموقف الدولي القائم ، لانعناهم جميعا ، بان مظاهر الشقاق العربي تضمنت مركز العرب على جميع الجبهات - جبهة مساعي الحل السلمي سواء بوساطة امريكا ام في داخل مؤتمر جنيف وجبهة الحوار العربي الاوروبي الذي بدأ امس في القاهرة - متخاذلا من الجانب العربي - وحتى جبهة التضامن الفطري العربي الذي كان مسخرا في خدمة القضية العربية الكبرى ..

ولكن لا يكفي التحذير من خطر الانشقاق والتفريط على ان المستفيد الاول هي اسرائيل ، بل لا بد من اقامة « جواز دائم » في داخل جامعة الدول العربية - لرفع الخلافات العربية - والعمل المستمر على معالجتها ، بحيث لا تصل ابداء السس حد النزاع او القطيعة ..

ان الضمان العربي - مثل زخرف نمري - بحاجة الى صيانة والى عمل مستمر في ابناء والتجنيد ..

عيب ... في عصر التكنولوجيا والامانة الالكترونية الذي يحصلوا العرب للحاق به - ان يظل اكر خطر على تقديمه - هو انتمائهم الداخلية ..

### الياس بدوي

## بريطانيا في الاسرة الأوروبية

في اوائل هذا القرن اخذت العلاقات في القارة الأوروبية منحوت وذلك بعد سلسلة تحالفات وتحالفات مضادة اعقب سقوط نابليون ..

هذا الحقبة قام « تحالف ثلاثي » ضم ألمانيا والنمسا وإيطاليا بوجه تحالف فنانسي « ضم فرنسا وروسيا ..

اما انكسار فكانت علاقات سيئة مع الجميع ( ان سبب حرب البوسنة او لمطامحها الكبيرة فيما وراء البحار ، وقد أدى ذلك الى شبه عزلة تامة لانجلترا ..

التي لا تزال « حقة » في « حقة القرن » التي قد تحمل الطلائع فيها الى حوالي ٢٠٠٠ طائرة وتصل قيمتها الى حوالي ٢٥٥ مليون دولار .. لا يقوى حلف اوروبا فيليبس - بل ويزيد التناسل القائم بين هذا الحلف والوساطة الأوروبية المشتركة ..

واضافة الى اضعاف السوق للمخولة بمضاعفات جديدة - فهي ستبقى المنافسة الأوروبية للولايات المتحدة على صعيد صناعة الطيران - وستصبح الدول الأوروبية - بالتقابل ، صناعيا ، جزوا من مخيمات الصناعة الامريكية - لان الصنعة اشتبكت على بند اساسي يصب على اشتراك صناعات البلاد الشارفي في صنع عناصر الطائرة بصورة مستمرة ..

بمعنى ان هولندا مثلا ستقوى صناعة اجزئة رادار الطائرة الجديدة بصورة مستمرة حتى لطايرت وارده من الكونغو ( على سبيل المثال ) ، وكانت هذه ضربة معلم من شليسبرج وزير الدفاع الامريكي - استطاع من خلالها ان يزيد من فوائد اختيار الطائرة الامريكية - لكن من جهة اخرى - فان صناعة الطائرات الامريكية تصبح مترابطة بوضع الصناعة في أوروبا ومكثافها كالنضخ ومشكلات العمالة والبطالة وغيرها ..

اما بالنسبة لصناعة الطائرات الفرنسية بالذات - فالوضع الجديد هو بمثابة ضربة قاصمة اقتصاديا وصناعيا وتكنولوجيا ، وستكون لها مضاعفات على الصناعة الفرنسية - ان لم تتداركها بانتاج طائرة جديدة منافسة ( فيما يخص الفارق في الاسعار وفي النوعية اذ يقول الخبراء ان الطائرة الامريكية هي صنف جديد برهته من الطائرات ) وابلجاء اسواق غرب اوروبا ..

ومنذ اليوم يراهن الخبراء على مضاعفات سياسية على صعيد التحالف الأوروبي - والسؤال هو : هل كانت نتيجة الاستفتاء في بريطانيا هي ذاتها لو ان بلجيكا أعلنت عن قرارها تبيل الاستفتاء ؟

انتوان بطرس

## مغزى بقاء بريطانيا في السوق الأوروبية



الموجة التي حلت بريطانيا الى أوروبا .. رسم لـ « الفارديان »

يخلق بالضرورة ، وطرق انفاق الاموال المقتضية للمصروفات ..

ومن المسائل الاخرى التي تهتم بها الدوائر المالية البريطانية ، بعد رسوخ قدم بريطانيا في السوق ، مسألة الوحدة النقدية الأوروبية ، ووسائل مكافحة التضخم ..

اقترح الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان صراحة ان احد الاهداف الاساسية لسوق ، هو الوحدة الاقتصادية والنقدية ، على انه سوف ينظر الوصول الى وحدة اوروبية موحدة ، ما دامت صلات البلدان الأوروبية المختلفة تعاني بمدات مختلفة من التضخم ..

في مقابل انتشار البطالة والتساقط في المناطق الريفية ، وعلى ان هذا من شأنه ان يخلق توترا في السوق الأوروبية على القيام بمعمل موحدة ضد التضخم ..

وقد اخذ المراتيون المليون البريطانيون بلهجة الحكومة البريطانية ، لانها لم تنسج في مكافحة التضخم المادي والنظم الضاربة التي اصبحت المانيا الغربية منذ البداية وانعتها مرسا مؤخرا ..

ومن هذه الناحية - يرى هؤلاء المراتيون ان بريطانيا سوف تفتد ثمة كبيرة - من حيثها في اسواقها وانفانها في التضخم الذي انتشر في أوروبا الغربية من اسوأ عواقب التضخم والركود الاقتصادي - ويبدو انه سيكون على دول المجموعة ان تفتد مرسا بريطانيا ما ينضج من مساعدة ، كما فعلت مارتش الأوروبية الاخر - ايطاليا ..

مشكلات بريطانيا مستمرة

من اذ سبحة التضخم التي احدثت كل ذلك الانشراح « التضخم » لدى البريطانيون في حيز حل مشكلات بريطانيا فوراً .. كما في حيز مشكلات بريطانيا فوراً .. كما في حيز مشكلات بريطانيا فوراً ..

وليس من شك في ان كبات بريطانيا في السوق الأوروبية ، سيؤدي الى مخاطر في تكوين اجزئة السوق ومساقتها ، وبالمقابلة الى التمدد الرئوي في كيان البرلمان الأوروبي وهذه التطورات سوف تنعكس فيما عسى اضلالت الحوار العربي الاوروبي ، مثلا ، وانكسرت الصلوات للتطويع والتطويع في العالم العربي والصناعة الاقتصادية الأوروبية - في ان الجديج والانتفاضة ان بريطانيا كانت عضوا في مجموعة دول التسع ، عنما اصطلحت المجموعة بالقبول التاريخي مؤيدة للجانب العربي في اثن حيزه تشرين سنة ١٩٧٢ ..

ومن الطبيعي ان ترتب عليه سلسلة السجور العربية من كتب ، الاحتمالات القوية على نتيجة الاستفتاء البريطاني ، وبات بريطانيا في عسرة المجموعة الاقتصادية الأوروبية ، وهذا موضوع بحث اخر ..

المشكلة التي حلت بريطانيا الى أوروبا .. رسم لـ « الفارديان »

المشكلة التي حلت بريطانيا الى أوروبا .. رسم لـ « الفارديان »

المشكلة التي حلت بريطانيا الى أوروبا .. رسم لـ « الفارديان »

المشكلة التي حلت بريطانيا الى أوروبا .. رسم لـ « الفارديان »

## القضية ليس إدارة السياسة الخارجية



القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

القضية ليست إدارة السياسة الخارجية

# السيرة والبصيرة !



أورنا كار وبيتي، حينما طويهما إلى لندن - مطولتان خلق مركزهما في عاصمة المسهب خلال مهرجان الآداب الصينية، اشتركت أورنا وبيتي زينان والذين - الأول لسان من الأثر الروسية الكيرة - يسجل إلى الأرض، ويكتفوا جزءا من الجسم - والأخر ما يوه من لطفين من نفس القبائل - وقد استطاعت أورنا وبيتي الحصول على جائزة المهرجان.

## جرجي زيدان بالروسية و «خمسة أصوات»



جرجي زيدان : الترجمة

يبدى القراء السوفيات اهتماما كبيرا بالاب العربي، وخاصة الامثال التراثية والشعبية لكاتب معاصرين وكلاسيكين - وفي اواخر عام 1964 كما نشر مجلة «الدار» العدد الرابع تحت دار النشر «خيزرو» (وهي أكبر دار نشر للاعمال الادبية في أوكرانيا) بإصدار 3 آلاف نسخة من رواية جرجي زيدان «ابنائه» المترجمة للروسية من قبل «الترجمة» وقد نشر هذا الكتاب بعد روايته التاريخية «العمامة تحت الرشيد» التي قامت بنشرها دار النشر الأوكرانية ذاتها. وقد ديمت نسخ الكتاب بسرعة. وهذا الاهتمام من جانب القراء السوفيات وباللغة العربية، ينعكس في المعاصرة إلى التراث والحياة التاريخية لمن أجل هذه الخلفية أصدرت «دار الامال الادبية» في «نيوان» المصحرا الثقافي العربي «مكتبة الامال الادبية» وبيتهم «الملك الفيلسوف» - امير القيس - وعمر بن ابي ربيعة، وابو نواس.

كما قرأ السوفيات في هذه الآونة باهتمام كبير، كما نشر «الدار» رواية «خمسة أصوات» للكاتب العراقي فليب طعمة فرخان - خاتم «القدم» (موسكو) التي أصدرت هذا الكتاب بعدد كبير من النسخ وباللغة الروسية تقدم غالب طعمة ترجمان بصحة عارفا كبيرا بالادب السوفياتي. وقد ترجم فرخان مسن الروسية إلى العربية رواية «ابنائه» لتونسوي و «القولاء سخيانه» لتيتوي اوسبروسكي واقليمي ليجنكو ايناتوف.

## الديناصور الهندي عمره 200 مليون سنة

عثر على جسيمة الديناصور عمرها 200 مليون سنة في قرية تقع في مدينة مينيابي جنوب الهند، وذلك خلال عملية للتحقيق بها مصلحة المسح الجيولوجي الهندي. ويعتقد بانها اقدم جسيمة حيوان اكتشف في الهند. وقال مدير المصلحة المستر كروكفورد «للأخبار» بان هذا الاكتشاف له أهمية عالية بحيث انه يدل على معلومات هائلة تتعلق بتاريخ الحياة على الأرض.

## تصويبات

ورد في «الصفحة الثقافية» تاريخ 10 حزيران 1970، كلمة حول «الهجرة الثانية لبمس لبنان» بخطها انه عاد إلى الولايات المتحدة الأمريكية. لكن الحقيقة انه تعاقب مع وزارة الاعلام العراقية، وهو موجود هناك.

# هياض غروب الخماسين تحت سراج غالب هلسا

التصل الأول، الثاني، الخامس، التاسع، والتصل الحادي عشر تصور في رواية منظمة تصني قصيرة، خطوط واضحة وغير مرفقة احبا، تشد وتترجح دون ان تنقطع، فصل ما بين هذه الفصول القصص، لتجسها في رواية «الخماسين» رواية غالب هلسا الجديدة روايات الثقافة الجديدة) قاعدة يرتكز عليها هياض غروب الخماسين علم شائع، نصف فتح العينين عدم الاستقرار والرفعة في بقائه لجارة المسر، رجل، امرأة، واخصاص تزيين وغريبه يتنقلون لتلم الحلة او حياها نهارا... «الخماسين» تجمع العيديات في أسلوب الرواية والسليبات. تبدأ الفصول في المضمون تحاول ان تعد إلى القمم تصطبغ بما يفرضه الشكل احبا، او الرزية في التعميد، وتتوقف امام عدم التفاعل، او عدم الاستقرار. تتوقف جسيمة تاركة للقراءة حرية التصور الذي يحدث لحياها، لكن بالقابل، وفي احيان كثيرة، لا يحدث الاثبات، اما ينبغي مع انتهاء الفصل دون التمسك بتفاصيله الاتصال في الفصول الأخرى الا بشكل يحاول الكاتب نرضه بقرته الخاصة.

## نمذاج الرسامين جميلة.. ومجهولة



علي نفسها فرسة المشورة في سنة 1971، ولم تكن قد حصلت حتى ذلك الحين في نجاح لا يذكر، تربت ترك مهنة التمثيل. وصادف ان كانت في روما، حين طلب اليها جو ستريك التمام بدور البطولة في فيلم «ترويك» الذي كتبه في باريس. وقد قامت وكان ذلك انطلاقا جديدة. وبعد ذلك ان اخذت تامل في فيلم واحد في السنة وخاصة «البيكس آسد واندراند» و «ذي كنج اوف مارين غارنزل» و «ذي لايت بيكتشور شو» و «ذي كوروسيسم». وقد استعنت على التمثيل الكيريين، الترشح لجائزة الأوسكار.

ثم جاء فيلم «اليس دالزت ليف» هير ان مور فلم تعد اليس تقيم حياتها الذي استعنت عليه لتد الجوع. تقول اليس: «كان هذا الفيلم بعض حياتي نوعا ما، خاصة في ما يتعلق

لم يكن منح ايلين بيرسبن جائزة الأوسكار كخمس مائة في فيلم «اليس دالزت ليف» التي لم تكن قد حصلت حتى ذلك الحين في نجاح لا يذكر، تربت ترك مهنة التمثيل. وصادف ان كانت في روما، حين طلب اليها جو ستريك التمام بدور البطولة في فيلم «ترويك» الذي كتبه في باريس. وقد قامت وكان ذلك انطلاقا جديدة. وبعد ذلك ان اخذت تامل في فيلم واحد في السنة وخاصة «البيكس آسد واندراند» و «ذي كنج اوف مارين غارنزل» و «ذي لايت بيكتشور شو» و «ذي كوروسيسم». وقد استعنت على التمثيل الكيريين، الترشح لجائزة الأوسكار.

وقد سلكه الاثنان طريقين مختلفين في حياتهما الفنية، الا انها التقيا في نظمتين في عام 1967 بدأت حياتها الفنية في ظل ارب كارتي في المسجل التلفزيوني «هاتيونز».

ولم يكن لها ادبته التي دور الفنان في هذا المسجل، بينما اتاح دور كارت الحدة ان يسبح معروفا في الولايات المتحدة. ومرت عشرون سنة لم يلقى فيها الفنان، التي ان جمعت بينهما السبعين مرة أخرى في فيلم «جاري اند اوتو» الذي قامت فيه ايلين بدور ايلين كارتي.

ومع ذلك كانت ايلين بيرسبن التي تحمل اسم زوجها الثالث - انتهت زواجها الثالث إلى الفشل ولا تخفي الحديث عن الزواج - تكتف ان تفضل

Table with multiple columns containing names and dates, likely a list of events or a calendar.

## كرمة الهدي



الطريقة التي فقط في حدود الشكل التي توصلنا إلى مجانية. وربما يكون التصديق في هذا الأسلوب الجديد، الإشارة إلى الواقع نفسه، إلى الحياة، حياة الناس وحياة الحياة التي تتهاوى احداها وتنتهي بشكل غير منطقي تماما - الراس في مكان الجسد بعيد عنه في زاوية، الدخان ترتفعان وتبهجان مع نجوة الاستسلام، التهللة التي نطل بوجودها في البداية.

هكذا هي الرواية، وهكذا هي الحياة التي تتعامل بشكل اصطناعي، او متهور، وهي اكيدة بان التهللة - القطع، اكثر من الاحداث. وكما الفراغ في الحياة، هكذا يضور هلسا الفراغ الذي يمتدح الفرد، الفراغ حتى في الحدث الخففي او المصغر.

هل يتكون الروايات في هذه الآونة بان يدوروا بأورايمهم وانتمهم بين الناس ويظهرون اليهم ان يحكو تاريخ حياتهم؟ اين الفيلسوف ان؟ يا لعالم يا غالب عليك ان تفعل من نفسك وانت تحمل اوزانك هكذا...!

ووسط هذا الفراغ الذي يدور في تلك التعصب والائل، وسط الفزفز الحقيقي من سخافة الحياة المعالمة يجري البحث عن احساس بحياة، مجرد حياة، وجود مجرد وجود، العيش في ظل وهم امل لجد ان يسرع الانسان بالليل، وكما يقول بسونو الذي يهوى: «لو كانت هنا، لو كانت هنا - لم يكن في ذهنه امرأة بكلمات، كان مشافعا لجسد الخمسة».

ويصور غالب هلسا في «الخماسين» التوتر الذي يتغلغل ويطنقه، الالم الذي يبدأ شعريا، ويؤق، ويصعب، الناس الذين يبحثون عن انبثاق الوجود بمجرد طرح اسئلة، وغير مهم معرفة الاجوبة. فقط طرح اسئلة، تفضية سنوات لا هم ان يعرفوا كيف يملأونها او يسرعوا على حاشتها، شريطة ان يظلوا بينهم وبين انفسهم على الاقل يرددون اسماءهم ويسمونها وهم.

«الخماسين» رغم ايجليتها وسليبيتها تمل كثيرا على وحدة الفرد القاسية التي لا يبرمها ايدا شيئا الاخرين.

تعالوا واسجروا على تلاي سوروا سفن المشائير الاثيقة قدموا الحب لستاد استبدوا ارتكوا الاضداد تحسروا دماء الروح اشيدوا بحبيبي تصرا للنوم كربة في رابية المدى بيتوا الليبة في بقع الوجع تاملوا بريسة السوط زجروا وتناثروا انظروا الرزي ترسدي ثوبي التدمج الجود ايليا الزاحفون جسد بطونكم لم ار الضيف اللتس بالسقوط

لم أحقر قريبي لم أرح لم أقتل في ثوبيا لم أفتتح لكن صرقي زينان يا غصبي أضمر غضبي في شعبي حول لثيابا في جسدتي عن قلبتي مهلاوة وثيابتي (والفصل 1)

## مناظر اندلسية على "قد الحبال"



من لوحته - جارسلاكو الاوان الثقيلة

يصعب الوقوف امام لوحات جارسلاكو، صالة كونتكت، انتسج بمشاة الكلاهد ويستمر حتى المشيرين من هذا الشهر، تلك الوقوف الطويل والمخزي. رغم ان هذا الفنان الشاب (22 سنة) يتبع بتقليد قديم جديا ويصلي تجاه الاوان الثقيلة مستوحاة المسر.

وجارو سلاكو كما يعرف نفسه في دليل المعرض، من اصل تونسي، هاجر إلى الولايات المتحدة وكندا، ثم عاد إلى أوروبا ودخل في جنوب اسبانيا، ليستقر أخيرا في اكسيك.

في هذا التعريف الى انه اعجب كثيرا بمظاهر الحياة الاسبانية الالمانية: البيوت للقبيلة الشوارع، الازياء الشعبية، البهار، عالم أروالي والاشياء القديمة التي لا تزال تحفظ بمناخ يلكر بالماضي القديم كما يسبها، حيث يشاهد المرء عالما تحفظ فيه تلك البيوت المتلاصقة شبه المأخرة مع الوجوه المسرود والازياء المزجكة والصبغات الوردية.

ويصعب زور الشمس سلطع واولن مياه البحر المتوسط صفك، وحيث للشوارع للقبيلة والتوازل التي تكسرت اختارها وتخلخت وكالهما. فنيا لا تضيق هذه اللوحات - الماخر جديدا في هذا الاتجاه الفني الذي تحول إلى اسلوب أقرب إلى اسلوب النجاري السهل، بالرغم من مهاراته جارو سلاكو في جعل بياني اللوحة جزءا من الماخر الالمانية ومعارفها في استخدام الوان ثقيلة ليمه يقاب عليها للسون الابيض، وسببه في ابراز الخطوط وكان اللوحة الزخرفية التي يرسمها أقرب إلى الترسيم والتشطيط.

مع ذلك تبقى قيمة لوحاته مصورة في اقطر نفسه، أي في الموضوع الذي يميل عليه. كون هذه الماخر أصبحت نوعا من الذكر لعالم قديم عازي، ويحتمل وجوب او غريب وسط الطرح الجديد في بناء المسكن الحديثة، والتي يمكن ان نقولها لنا «الكبار» بغير من الفن والشاعرية أيضا.

ذلك يصعب الوقوف طويلا امام هذه اللوحات كصغر للتلال الفني القديم، إذ لا نستطيع هذه الامايل دفع لشاهد إلى ايمد من حسنا التامل فيه السياسي ارونمطقي والتجاري احبا.

سمير الصايغ

Advertisement for 'Missi-Life' featuring a woman's face and text in Arabic, including 'صنع فتجان قهوتك حاصرا في حبيبتك' and 'منازل عيشية كوفي'.

هكذا من الأهل

